

Правила посещения интерактивного музея теплоэнергетики «Т Плюс»

1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила посещения интерактивного музея теплоэнергетики «Т Плюс» (далее - музей) направлены на обеспечение сохранности музея, а также на обеспечение условий для публичного предоставления посетителям музея доступа к музейным предметам и являются обязательными к безусловному выполнению всеми лицами, находящимися на территории музея.

1.2. Порядок работы и ответственность должностных лиц музея за обеспечение безопасности и обслуживания посетителей музея определяются действующим законодательством и внутренним распорядком работы музея.

1.3. Использование в коммерческих целях, в том числе в социальных сетях, изображений любых объектов музея, полученных путем фото-, кино- и видеосъемки, возможно только при согласовании с пресс- службой ПАО «Т Плюс»:

Галина Алексеенко т.: +7 495 980-59-00 вн. (622) 17-96 м.: +7 916 258-81-11

Электронная почта: Galina.Alekseenko@tplusgroup.ru

1.4. Осуществление фото- и видеосъемки представителями средств массовой информации осуществляется по предварительной аккредитации через пресс- службу ПАО «Т Плюс» (контакты см. п. 1.3.)

1.5. Посетители, нарушающие установленный настоящими Правилами порядок, могут быть удалены с территории музея и привлечены к ответственности, предусмотренной действующим законодательством Российской Федерации.

2. Режим работы

2.1. Музей открыт для посещения в период с **5 по 18 октября** в будни с 10:00 до 21:00, в выходные с 10:00 до 20:00.

2.2. Информация о режиме работы Музея размещена на официальном сайте музея <https://penzamuseum.ru>

2.3. Посещение интерактивного музея теплоэнергетики «Т Плюс» (далее - музей) проходит в сборных экскурсионных группах по предварительной записи. Запись на экскурсию осуществляется в период с **5 по 18 октября** по любому из указанных каналов связи в следующем порядке:

Мобильный телефон для записи ежедневно с 10:00 до 22:00 - +7 965 118-71-43

Электронная почта круглосуточно - t.plusmuseum@yandex.ru

Форма регистрации на Сайте Музея круглосуточно - <https://penzamuseum.ru>

2.4. Обращаем внимание, что в каждой группе не более 10 человек

2.5. Посещение музея для посетителей проходит на бесплатной основе.

2.6. Вход посетителей в здание Музея прекращается за 30 минут до закрытия Музея.

2.7. Из-за ограничений по количеству посетителей, которые могут одновременно находиться в музее, вход осуществляется строго по сеансам. Сеанс — это 20-минутный интервал (например, с 11:00 до 11:20), в течение которого вы можете ознакомиться с экспозицией. Вход в музей на экскурсионной сеанс начинается за 15 минут до начала сеанса. Пожалуйста, не опаздывайте! Музей может отказать опоздавшим в посещении. Также из- за риска возникновения очереди рекомендуем не приходить ранее времени сеанса. Экскурсией является осмотр экспозиции в сопровождении экскурсовода - работника музея. Экскурсионное обслуживание включает однократный осмотр экспозиции в сопровождении экскурсовода в день и время, указанные при регистрации на экскурсионной сеанс.

2.8. В случае опоздания организованной группы или посетителя с регистрацией на данный экскурсионный сеанс время проведения экскурсии для опоздавших сокращается. В случае опоздания более чем на 30 минут или неявки группы экскурсия не проводится, услуга музея считается оказанной, посетителям может быть предложено участие в другой экскурсионной группе при наличии свободных мест. Музей оставляет за собой право ограничивать общую численность участников экскурсии и отдельно численность участников с детскими колясками, а также количество экскурсионных групп, одновременно находящихся в экспозиционных залах Музея. Лица, не являющиеся сотрудниками музея, имеют право проводить экскурсии в зданиях Музея только по согласованию с администрацией музея.

2.9. При входе в музей осуществляется бесконтактная проверка температуры тела у каждого посетителя. Это занимает 2-3 секунды. Музей имеет право отказать в посещении посетителям с повышенной температурой. Если вы плохо себя чувствуете, пожалуйста, отложите визит в музей, оставайтесь дома и посетите наш музей онлайн на сайте <http://tplusmuseum.ru>. Когда вы выздоровеете, мы будем рады видеть вас в музее.

2.10. Когда вы находитесь на территории музея, просим вас следовать уже привычным для посещения общественных мест правилам. Необходимо использовать маску. После контакта с поверхностями следует мыть руки или пользоваться антисептиком. По желанию вы можете носить свои перчатки. Для вашей безопасности и безопасности окружающих

соблюдайте социальную дистанцию в 1,5 метра с другими посетителями, кроме ваших родных и близких, которые пришли вместе с вами.

2.11. Дети младше 14 лет допускаются в экспозиционные залы только в сопровождении взрослого.

2.12. Родители и сопровождающие лица обязаны проинформировать детей о правилах посещения Музея и нести ответственность за их соблюдение детьми.

3. Посетители Музея обязаны

3.1. Соблюдать настоящие Правила посещения, законодательство Российской Федерации, общественный порядок и общепринятые этические нормы поведения.

3.2. Выполнять требования сотрудников Музея по поддержанию общественного порядка и соблюдению настоящих Правил посещения.

3.3. Посетители музея соглашаются во время посещения экскурсии прикрепить к одежде на видном месте/надеть на руку выданный экскурсоводом браслет участника экскурсии и сохранять его до конца экскурсии. Во время посещения экспозиционных залов, лекций, экскурсий, мероприятий отключить или перевести в бесшумный режим работы все средства связи.

3.4. Покинуть экспозиционные залы к моменту окончания работы Музея, здание Музея — в течение 15 минут после окончания работы Музея.

3.5. В случае обнаружения на территории Музея бесхозных предметов немедленно сообщить об этом музейным смотрителям или сотрудникам службы безопасности Музея и не предпринимать самостоятельных действий по их перемещению.

3.6. В случае причинения материального ущерба Музею (музейным предметам, интерьерам, шатровой конструкции и предметов на прилегающей территории) возместить этот ущерб в сумме, оцененной экспертной комиссией. В случае несогласия посетителя возместить причиненный ущерб, Музей вправе взыскать возмещение ущерба в судебном порядке.

3.7. При возникновении чрезвычайных ситуаций выполнять рекомендации и указания сотрудников службы безопасности Музея, полиции и других дежурных служб Музея.

4. Посетители имеют право

4.1. Знакомиться с экспозицией Музея в составе экскурсии. Получать информацию о порядке и условиях доступа к музейным коллекциям. Производить любительскую фото- и видеосъемку на территории Музея строго в личных (некоммерческих) целях. При необходимости перемещаться по территории Музея в инвалидной коляске. При посещении Музея с детьми в возрасте до 3х лет включительно использовать детскую коляску, при этом Музей оставляет за собой право ограничить проход с колясками в отдельные части экспозиции. Специально отведенные места для временного хранения детских колясок в Музее не предусмотрены. За детскую коляску, оставленную без присмотра, Музей ответственности не несет.

4.2. Оставить отзыв о работе Музея в Книге отзывов и предложений, находящейся на стойке информации Музея.

4.3. Обжаловать действия (бездействия) сотрудников музея путем письменного обращения в пресс-службу ПАО «Т Плюс».

Обращение должно содержать:

- фамилию, имя, отчество посетителя и его место жительства;
- подразделение, должность, фамилию, имя, отчество сотрудника Музея, действие (бездействие) которого нарушает права посетителя;
- суть и обстоятельства нарушения прав с указанием даты и времени;
- контакты посетителя для его информирования о результатах рассмотрения обращения.

5. Посетителям музея на территории музея запрещается

5.1. Нарушать общественный порядок и настоящие Правила посещения. Осуществлять профессиональную фото- и видеосъемку без согласования с пресс-службой ПАО «Т Плюс». Под профессиональной съемкой понимается съемка со штатива, с дополнительным световым и/или звукозаписывающим оборудованием, с использованием цветных шкал, дополнительных источников питания, с соблюдением специальных условий подготовки помещений и музейных предметов для съемки.

5.2. Проводить на территории Музея любые фотосессии без согласования с пресс-службой ПАО «Т Плюс» в личных или коммерческих целях, в том числе в рамках работы над творческими проектами. Под фотосессией понимается свадебная, костюмированная, постановочная, fashion фото- и видеосъемка модели или предмета, проводимая фотографом или оператором. Музей оставляет за собой право считать фотосессией съемку, обладающую одним из следующих признаков (или совокупностью нескольких):

- длящееся позирование модели перед лицом, осуществляющим фото- и видеосъемку; • наличие у моделей и лиц, осуществляющих фото- и видеосъемку, сменной одежды, обуви, аксессуаров или других дополнительных атрибутов, с использованием которых последовательно осуществляется съемка;
- длящаяся фото- и видеосъемка с использованием принесенных с собой объектов в интерьерах Музея в одной точке обзора;
- четкое разделение группы посетителей на модель (моделей) и фотографа / оператора, когда один или несколько посетителей постоянно позирует, другой — снимает его (их) или осуществляет подготовку к съемке; пребывание в залах Музея такой группы в основном заключается в съемке или подготовке к ней.

5.3. Находиться в верхней и громоздкой одежде в экспозиционных и лекционных залах Музея и проносить ее с собой. К верхней одежде относятся пальто, шубы, дубленки, куртки, меховые жилеты, пуховики, плащи, ветровки, тренчи, парки и др. из любых материалов (в зависимости от погодных условий в этом перечне возможны изменения).

5.4. Находиться без обуви и одежды.

5.5. Входить в музей в пачкающей, резко пахнущей одежде, а также с предметами, которые могут испачкать посетителей и/или экспонаты и элементы интерьера.

5.6. Проносить в Музей и использовать в Музее огнестрельное оружие, колющие, режущие и легко бьющиеся предметы, легковоспламеняющиеся, отравляющие, токсичные, ядовитые вещества, в том числе парфюмерно- косметическую продукцию в аэрозольной упаковке с пропеллентом (спреи, шампуни, гели, дезодоранты, лаки и др.).

5.7. Проносить в экспозиционные залы предметы, габариты которых превышают 30×40×20 см (сумки, рюкзаки, портфели, кейсы, пакеты), зонты, спортивный инвентарь, музыкальные инструменты, цветы, любые жидкости в любой таре, включая бутилированные напитки, напитки в термосах, картонных и пластиковых стаканах и пр. Разрешается использование детских колясок, инвалидных колясок, тростей, костылей и других средств реабилитации для маломобильных посетителей и посетителей с инвалидностью.

5.8. Принимать напитки, включая бутилированную воду и напитки в термосах, картонных и пластиковых стаканах и пр. на территории экспозиционных и лекционных залов, пищу — на всей территории Музея.

5.9. Разговаривать в экспозиционных и лекционных залах Музея по мобильному телефону.

5.10. Громко разговаривать в экспозиционных и лекционных залах Музея.

5.11. Проводить экскурсии для группы посетителей любой численности без письменного согласования с администрацией Музея независимо от того, проводится экскурсия в целях получения дохода ее организатором или бесплатно. Официальным подтверждением согласия Музея является наличие письменного разрешения от имени пресс-службы ПАО «Т Плюс» на право проведения экскурсии.

5.12. Осуществлять осмотр экспозиции в составе группы, имеющей признаки экскурсии (п. 4.5.), если осмотр не является согласованной с Музеем экскурсией.

5.13. Использовать аудиотехнику с включенными средствами звукоусиления, а также петь, танцевать и играть на музыкальных инструментах.

5.14. Наносить ущерб экспонатам, витринам и элементам интерьера, музейному оборудованию и инвентарю, шатровой конструкции Музея и предметам на прилегающей территории.

5.15. Прикасаться к экспонатам, витринам и элементам интерьера, использовать их для отдыха. Заходить за установленные ограждения, а также в помещения и на территории Музея, закрытые для посещения.

5.16. Использовать розетки для зарядки мобильных устройств и работы электроприборов.

5.17. Самовольно проникать в служебные и технические помещения Музея.

5.18. Находиться в Музее после завершения его работы.

5.19. Засорять и загрязнять помещения и территории Музея.

5.20. Наносить надписи и расклеивать объявления, плакаты и другие виды материалов информационного характера.

5.21. Демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти и вражды.

5.22. Курить, использовать электронные сигареты, распивать спиртные напитки, употреблять токсические и наркотические средства, а также находиться в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения.

5.23. Передвигаться на велосипедах, самокатах, роликовых коньках, гироскутерах и иных подобных транспортных и спортивных средствах.

5.24. Сидеть или лежать на полу или на принесенных с собой раскладных стульях, подушках и подобных предметах, за исключением специально обозначенных для этого зон и инфраструктуры музея

5.25. Находиться на территории Музея с любыми животными, за исключением собак-поводырей, сопровождающих посетителей с нарушениями зрения. Осуществлять торговлю, распространять билеты, вести коммерческую, экскурсионную, рекламную и иную деятельность в целях получения доходов без письменного согласования с администрацией Музея.

6. Музей обязан

6.1. Обеспечить работу гардероба для приема верхней одежды посетителей

6.2. Обеспечить наличие во входной зоне Музея стойки информации, где можно узнать о порядке и условиях доступа к музейной экспозиции:

- информацию о режиме работы Музея;
- информацию о возможностях заказа экскурсии;
- информацию о способах доведения до администрации Музея посетителями своих отзывов, замечаний и предложений о работе Музея.

6.3. Обеспечить доступность зданий и экспозиции для маломобильных посетителей и посетителей с инвалидностью. Для организации посещения Музея посетители могут обратиться на стойку информации в день посещения или заранее связаться с сотрудниками Музея, в том числе по каналам связи, указанным в п. 2.2. настоящих Правил.

6.4. Обеспечить помощь сотрудников Музея по транспортировке детской коляски (без ребенка) для входа в музей. Для организации такой помощи необходимо обратиться к администратору за стойку информации.

6.5. Обеспечить вежливое обращение персонала с посетителями Музея.

6.6. Обеспечить наличие у сотрудников Музея, непосредственно взаимодействующих с посетителями, нагрудной таблички с указанием фамилии, имени, отчества и занимаемой должности.

6.7. Организовать прием, регистрацию и рассмотрение письменных предложений, заявлений, жалоб граждан, а также ответы на такие обращения в установленный законом срок — в течение 30 дней со дня регистрации письменного обращения.

7. Музей вправе

7.1. Изменить график работы Музея.

7.2. Остановить на время вход посетителей в музей в случае:

- возникновения чрезвычайных ситуаций;
- высокой заполняемости экспозиционных залов, вестибюлей и других сервисных зон;
- отсутствия свободных мест на мероприятии;
- отсутствия свободных мест в гардеробе в холодное время года.

7.3. Отказать посетителю в посещении экспозиций, экскурсий, лекций, мероприятий или прервать его участие в них в случае:

- возникновения чрезвычайной ситуации;
- отсутствия у посетителя подтверждения регистрации на экскурсионный сеанс, дающего право посещения Музея в день обращения или участия в мероприятии;
- нарушения настоящих Правил;
- агрессивного или оскорбительного поведения по отношению к другим посетителям и сотрудникам Музея, выраженного, в том числе в угрозах, ругательствах, расистских и ксенофобских замечаниях, дискриминации по признаку возраста, состояния здоровья, пола, религии, этнической или расовой принадлежности, либо в применении физической силы.

7.4. Ограничить доступ к музейным предметам, находящимся на территории Музея, в том числе путем закрытия экспозиционных залов, на основании:

- производства реставрационных или ремонтных работ;
- необходимости технического перерыва в отдельных залах в связи с показателями температуры и влажности воздуха, не соответствующими нормам, определенным правилами хранения музейных предметов;

7.5. Прекратить проведение на территории Музея мероприятия, включая экскурсии, несогласованного с Музеем или проводимого с нарушением установленных требований к мероприятию, в том числе при отсутствии документа, подтверждающего право проведения экскурсии или занятия на территории.